

"Eleganz Enthüllt: Stilvolle Dessous und Bademode für selbstbewusste Frauen"

Seit neun Jahren verkörpert Sabrina Peter ihr exquisites Label, das sich auf Dessous und Bademode spezialisiert hat. Mit ihrem klaren Fokus auf Nachhaltigkeit und Handwerkskunst entstehen im Atelier Madame Pierre einzigartige Sets mit exklusivem Textildesign, um die Weiblichkeit in ihrer sinnlichsten Form zu zelebrieren.

Sabrina Peter heisst uns herzlich willkommen in ihrem Bikini und Dessous Atelier. Nach einer freundlichen Begrüssung führt sie uns in ihr stilvolles Studio. Im Interview teilt Sabrina spannende Einblicke in ihre Welt der Eleganz und Kreativität.

Was bedeutet für Sie Glück?

Für mich ist Glück einfach: Es bedeutet, jeden Tag im Hier und Jetzt zu leben und das zu tun, was mir Freude bereitet. Ob es das Radfahren zur Arbeit ist, das Erleben von Sonnenuntergängen, das beruhigende Rauschen der Bäume oder die aufregende Erfahrung neuer Orte auf Reisen. Glück findet sich für mich in den kleinen Momenten des Lebens. Ganz einfach gesagt, ich geniesse das tägliche Leben in vollen Zügen.

„Im Hier und jetzt leben in jedem Moment“

War es schon immer Ihr Traum, ein eigenes Geschäft zu besitzen?

Schon als Kind faszinierten mich kreative Tätigkeiten wie Malen und Basteln. Obwohl in einem unternehmerischen Umfeld aufgewachsen, schien die Selbstständigkeit zunächst nicht vorherbestimmt. In meinen Zwanzigern wurde mir dann klar, dass wahre Zufriedenheit nur durch das Verfolgen meines eigenen Weges möglich ist. Mein Dessous- und Bikinilabel entstand spontan aus kreativer Begeisterung, ohne vorherige Planung. Eine kurze Phase im Angestelltenverhältnis zeigte mir schnell auf, dass dies nicht meine wahre Bestimmung war. Durch meine Leidenschaft für Kreativität fand ich



Sabrina Peter in ihrem Kreativ Atelier „Madame Pierre“ in der Rapperswiler Altstadt.

meinen eigenen Weg und entdeckte mein Glück im Alltag.

Wie sind Sie auf den Standort hier in Rapperswil gekommen?

Rapperswil ist nicht nur mein Geburtsort, sondern auch meine Bestimmung. Hier sind meine Wurzeln, meine Eltern führten ihr Geschäft hier, und der Charme dieser Stadt prägte meine Kindheit. Obwohl ich gerne reise, liebe ich es hier zu leben und zu arbeiten. Die Kreativität durchströmt die Strassen, und jedes Mal, wenn ich über den Seedamm fahre und das Schloss sehe, denke ich: "Wow, ich lebe wirklich an einem wunderschönen Ort." Zwar wurde mir geraten, mein Konzept in Zürich umzusetzen, aber das war

nie eine Überlegung. Hier sehe ich Potenzial, und in den letzten Jahren hat sich viel entwickelt. Mein Blick auf Rapperswil spiegelt sich auch in meinem beruflichen Umfeld wieder. Als ich durch die Altstadt ging, entdeckte ich ein passendes Lokal und dachte sofort: "Das wäre perfekt für mein Atelier!" Zwei Wochen später wurde es frei, und ohne zu zögern machte ich es zu meinem neuen kreativen Zuhause. Seit einem Jahr bin ich hier und es fühlt sich an, als würde ich noch lange bleiben. Manchmal fügen sich die Dinge einfach, besonders wenn man sich an einem Ort befindet, den man nicht nur als Arbeitsplatz, sondern als Teil seiner Geschichte betrachtet.

Wie sind Sie zum Designen von Bademode und Dessous gekommen?

In meiner Jugend entflammte meine Leidenschaft für Dessous und Bikinis. Während meiner Ausbildung als Papeteristin investierte ich meinen bescheidenen Lehrlingslohn in Unterwäsche. Die Inspiration, es selbst zu versuchen kam durch den Film "Die Herbstzeitlosen", in dem die Hauptdarstellerin ihre eigene Unterwäsche herstellt. Mit 19 Jahren wagte ich den Schritt an die Modedesign-Schule in Zürich. Obwohl die Schule bereichernd war, fehlte mir der tiefere Bezug zu meiner Leidenschaft. Nach meinem Praktikum bei Calida wurde mir klar, dass ich meinen eigenen Weg gehen musste. Im Jahr 2015 startete ich meine eigene Bikinikollektion, ohne die bevorstehenden Herausforderungen vollständig zu realisieren. Mit 21 Jahren erwarb ich eine Industriemaschine und musste feststellen, dass die Umsetzung viel anspruchsvoller war als gedacht. Autodidaktisch nähte ich zahlreiche Stücke, von einfachen Slips bis zu komplexen Bügel-BHs. Es dauerte ganze zwei Jahre, bis ich das gewünschte Ergebnis erzielte. Anfangs verkaufte ich an lokale Geschäfte, doch später entschied ich mich für den direkten Verkauf und den Online-Vertrieb. So entstand mein Label durch Learning by Doing, geprägt von Hunderten von selbstgenähten Looks und dem ständigen Streben nach Perfektion.

„Wer sich selbst bedingungslos akzeptiert, kann die Schönheit der Vielfalt in unserer Welt erkennen.“

Was ist Ihr Zielpublikum?

Seit 2015 kreierte ich Dessous und Bikinimode. Mit meinen neun Jahren Erfahrung habe ich festgestellt, dass meine Kundinnen eine breite Vielfalt repräsentieren, von 20 bis zu meiner ältesten Kundin mit 87 Jahren. Durch den Verkauf von separaten Ober- und Unterteilen, sowie individuellen Anpassungen kann ich auf jeden Kunden eingehen, ein Vorteil des eigenen Produktionsprozesses. Ich schätze die Diversität meiner Kunden, von Frauen unterschiedlichster Art bis zu Transgendern, mein Projekt geht über den

reinen Verkauf hinaus. Es ist meine Mission, Frauen ein positives Körperbild zu vermitteln, besonders angesichts verzerrter Vorstellungen durch Social Media und Modezeitschriften. Hier in meinem Atelier ist jeder willkommen, unabhängig von Alter oder Figur. Es erfüllt mich mit Freude, zu sehen, wie Frauen sich im Spiegel selbstbewusst aufrichten und sich verstanden fühlen. Dies ist das Besondere an meiner Arbeit, Frauen, auch mit aussergewöhnlichen Größen, glücklich zu machen. Daher ist bei mir jede Frau willkommen.

„In meinem Girl-Boss-Atelier ist alles von Hand gefertigt, ein wahres Rappimade“

Was macht Ihre Dienstleistung so einzigartig?

In meinem Girl-Boss-Atelier entsteht alles Swissmade, von Design bis zur Produktion, in Zusammenarbeit mit Spitzenlieferanten aus St.Gallen für die Dessous und mit italienischen Stoffen für die Bademode. Die Verwendung qualitativ hochwertiger, ökozertifizierter Stoffe ist mir besonders wichtig. Die Kombination aus Swissmade und Handmade macht mein Atelier einzigartig. In den acht Jahren, in denen ich alles allein machte, von der Produktentwicklung bis zur Webseite ist es nie langweilig geworden. Viele sind erstaunt, dass ich alles im Alleingang erschaffe, von der Designerin bis zur Schneiderin, obwohl ich das nie gelernt habe.

Was ist Ihre persönliche Lebensweisheit?

Ich setze mich dafür ein, Selbstakzeptanz zu fördern. Ich finde es schade, wie das allgemeine Körperbild viele Menschen beeinflusst. Es sollte darum gehen, das Leben im Moment zu geniessen und sich selbst grossartig zu finden. Das spielt auch in meinem Geschäft eine große Rolle und ich möchte diese positive Einstellung an Frauen und Menschen generell weitergeben. Meine Philosophie ist es, sich selbst schön zu finden, unabhängig von der Meinung anderer.

Sabrina Peter wir bedanken uns für das Gespräch und die tollen Einblicke in Ihr Atelier.

ZUR PERSON

Sabrina Peter setzte bereits während ihrer Ausbildung zur Papeteristin ihren gesamten Verdienst in die Welt der Dessous. Inspiriert von "Die Herbstzeitlosen" begann sie im Alter von 19 Jahren ihre Reise an der Modedesignschule in Zürich. Nach einem Praktikum bei Calida erkannte sie die Notwendigkeit, ihren eigenen Weg zu gehen. Im Jahr 2015 gründete Sabrina ihre eigene Bikinikollektion und kämpfte autodidaktisch mit Industriemaschinen, um ihr Handwerk zu perfektionieren. Ihr Label entstand durch Learning by Doing, die Anfertigung von Hunderten von genähten Stücken und dem unermüdlichen Streben nach Perfektion. Heute vermarktet sie ihre Kreationen erfolgreich sowohl direkt als auch online.

GESCHÄFT

In ihrem Atelier und Shop im bezaubernden Rapperswil produziert Sabrina Peter exklusive Dessous und Bikinis von Grund auf selbst. Ihr Schwerpunkt liegt dabei auf Nachhaltigkeit, Fair Fashion und Swiss Made. Alle verwendeten Stoffe sind OEKO-TEX zertifiziert, was höchste Qualität und umweltfreundliche Materialien garantiert. Madame Pierre schafft nicht nur handgefertigte Eleganz, sondern setzt sich auch für eine bewusste und nachhaltige Modewelt ein. Besucher ihres Ateliers entdecken eine einzigartige Verbindung von Schweizer Handwerkskunst, Stil und Verantwortungsbewusstsein. Die Kollektionen können direkt vor Ort oder im Onlineshop eingekauft werden.

MADAME PIERRE

Marktgasse 11
8640 Rapperswil
www.madamepierre.ch

+41(0)795873714
mail@madamepierre.com